

Отчет о реализации Всероссийского проекта «Киноуроки в школах», инициированных партией «Единая Россия». МОУСОШ №2 г. Белинского. Март 2022г.

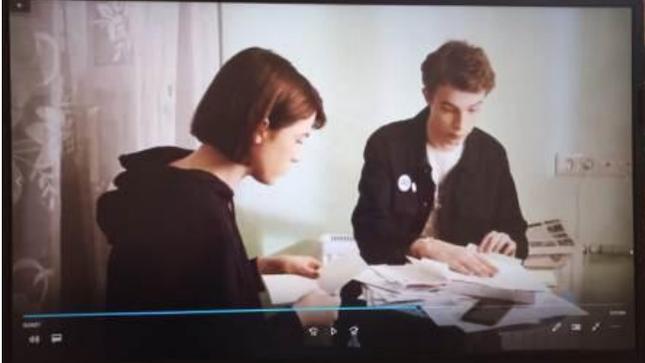
№п/п	Класс	Мероприятия, события
1	1-а	 <p>Просмотр и обсуждение фильма «Мой друг – единорог».</p> <p>Фантазия и воображение играют важную роль в развитии ребенка. Они способствуют развитию творческого мышления, которое пригодится ему в любой сфере деятельности. В рамках Всероссийского народного проекта «Киноуроки в школах России», учащиеся 1 «А» класса в марте посмотрели веселый и интересный фильм «Мой друг – единорог», где познакомились с главной героиней Полиной. Эта удивительная девочка с огромной силой воображения. Она с малых лет все преображает вокруг своими выдумками и фантазиями. Полина превращает любую работу в интереснейшее занятие. Она рассказала всем ребятам, что фантазия и воображение можно применять с пользой для себя. Любой труд кажущийся тяжелым и невыполнимым, может быть легким и веселым. После просмотра, мы с детьми побеседовали и ребята сделали вывод, что работать можно весело, если умеешь фантазировать, как героиня – Полина.</p>
2	1-б	 <p>Просмотр и обсуждение фильма «Мой друг – единорог».</p> <p>В марте этого года в первом классе «б» состоялся просмотр фильма «Мой друг единорог» который предложен в рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России». Первоклассники ознакомились с понятиями «фантазия», «воображение», «сопереживание», «творчество», «умение дружить» на примере сюжета фильма. Фильм веселый и интересный. Главная героиня фильма – Полина, удивительный ребенок с огромной силой воображения. С самого детства она преображает все вокруг своими фантазиями и выдумками. Когда учитель дает задание помочь разобраться в библиотеке книги, Полина превращает эту работу в интереснейшее занятие. После просмотра фильма в классе обсудили поступки главных героев сюжета и приняли участие в обсуждении темы «воображение», поделились друг с другом своими мечтами, высказали свое мнение о существовании единорога и рассказали свои эмоции полученные от фильма. В конце обсуждения дети сделали вывод, что работать можно весело, если умеешь фантазировать, как героиня фильма Полина.</p>
3	2-а	

4	2-б		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Экзамен».</p> <p>В рамках проекта «Киноуроки» 19 марта в МОУ СОШ №2 г. Белинского ученики 2б класса просмотрели фильм «Экзамен». Тема фильма: «Аккуратность» Генка всегда отличался неаккуратностью, растяпостью и плохими оценками. Знакомство с воспитанной, умной, интеллигентной Амелией из Англии заставляет его пойти на курсы английского языка, где он ищет помощи и поддержки от своих новых друзей и самой скромной и аккуратной девочки — Арины. Арина составляет план по перевоспитанию Генки, который кардинальным образом меняет его. Но так ли важна встреча с Амелией, когда настоящие друзья видят в Тебе всё самое лучшее, несмотря на твой беспорядок в шкафу. Ведь дисциплина – это не только порядок в комнате, но и умение выслушать и поддержать друга в нужную минуту.</p> <p>После просмотра фильма, учитель и дети обсудили этот фильм. Дети выяснили, что человек должен действительно захотеть измениться в лучшую сторону ради другого человека. И аккуратность должна быть не только в шкафу и в комнате человека, но и аккуратность в общении. Ведь, порядок в жизни начинается с порядка в вашей голове.</p>
5	2-в		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Экзамен».</p> <p>В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и мысли, и душа.</p> <p>В рамках регионального проекта «Киноуроки в школах России» учащиеся 2в класса посмотрели фильм «Экзамен», который снят по одноименному рассказу Елены Дубровской в городе Санкт Петербург и затрагивает тему аккуратности в нашей жизни. Аккуратность – человеческая черта характера, которая проявляется в любви к порядку, чистоте. По окончании просмотра фильма дети рассуждали: почему важно быть аккуратным и культурным человеком? Сделали вывод, что изменится может каждый человек, каждому под силу стать аккуратным. Затем сделали рисунок эпизода, который больше всего понравился.</p>

6	3-а		<p>Просмотр и обсуждение фильма «8 марта».</p> <p>Ученики 3 А класса приняли участие в проекте «Киноуроки в школах России». На этот раз им был предложен к просмотру короткометражный художественный фильм «Восьмое марта». Очень трогательная и добрая история дружбы девочки Галя и тяжелобольного мальчика Олега надолго запомнится ребятам. Галя с папой каждые выходные занимается развивающими упражнениями на внимательность и наблюдательность. Раз они замечают на улице бездомного котёнка, которого забирают к себе домой. Идя домой из школы, Галя заметила, как один мальчик выронил теннисный мяч. Желая вернуть мяч, она познакомилась с Олегом и узнала, что он выбросил его специально, потому что больше не может заниматься теннисом, так как неизлечимо болен и теперь будет жить в хосписе.</p> <p>Знакомство с волевым и мудрым не по годам Олегом изменило и Галю, и её ценности. И теперь в классе она развернула целую кампанию помощи детям, болеющим лейкемией. Для Олега ребята придумали особенный подарок в особенный день. Но этот подарок стал для Олега и его новых друзей великим даром, потому что был сделан с любовью и от чистого сердца. Фильм «Восьмое марта» познакомил третьеклассников с понятием «наблюдательность, внимательность» как способность человека быть внимательным и равнодушным к окружающему миру. Ребята сделали вывод, что только все вместе люди могут преодолеть любые жизненные трудности и невзгоды, главное не опускать руки, дружить и совершать добрые дела и поступки.</p>
7	3-б	<p>Просмотр и обсуждение фильма «8 марта».</p> <p>Ученики 3 «Б» класса приняли участие в проекте «Киноуроки в школах России». На этот раз им был предложен к просмотру короткометражный художественный фильм «8 марта». Очень трогательная и добрая история дружбы девочки Галя и тяжелобольного мальчика по имени Олега надолго запомнится ребятам. Задача фильма – привлечь внимания общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. После просмотра обсудили такие темы как сострадание и благотворительность, дружба и взаимопомощь. Фильм заставил ребят задуматься о том, как внимательность и равнодушие окружающих могут изменить судьбу человека и возможно спасти ему жизнь.</p> 	<p>запомнится ребятам. Задача фильма – привлечь внимания общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. После просмотра обсудили такие темы как сострадание и благотворительность, дружба и взаимопомощь. Фильм заставил ребят задуматься о том, как внимательность и равнодушие окружающих могут изменить судьбу человека и возможно спасти ему жизнь.</p>

8	4-а	<p>Просмотр и обсуждение фильма «8 марта».</p> <p>В рамках проекта «Киноуроки в школах России» обучающиеся 4 «а» класса просмотрели короткометражный фильм «8 Марта». Основной темой этого фильма являются внимательность, наблюдательность. Галя с папой каждые выходные занимается развивающими упражнениями на внимательность и наблюдательность. Раз они замечают на улице бездомного котёнка, которого забирают к себе домой. Идя домой из школы, Галя заметила, как один мальчик выронил теннисный мяч. Желая вернуть мяч, она познакомилась с Олегом и узнала, что он выбросил его специально, потому что больше не может заниматься теннисом, так как неизлечимо болен и теперь будет жить в хосписе. Знакомство с волевым и мудрым не по годам Олегом изменило и Галю, и её ценности. Очень трогательная и добрая история дружбы девочки Гали и тяжелобольного мальчика Олега надолго запомнится ребятам. После просмотра фильма ребята вспоминали кому они помогли совсем недавно. И помогают ли они посторонним людям, которые в этом нуждаются или только родным и близким? А также обсудили такие темы как сострадание и благотворительность, дружба и взаимопомощь. Фильм заставил ребят задуматься о том, как внимательность и равнодушие окружающих могут изменить судьбу человека и возможно спасти ему жизнь. После просмотра фильма «8 Марта» все дружно согласились принять участие в акции «Протяни руку помощи!».</p>
9	4-б	<div data-bbox="434 635 1008 1066" data-label="Image"> </div> <p>Просмотр и обсуждение фильма «8 марта».</p> <p>В рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» учащиеся 4 «Б» класса очередной раз посмотрели короткометражный художественный фильма «8 марта». Тема фильма - наблюдательность. Наблюдательность и внимательность – проводники ответственности, благородства, смелости, доброты и других важных качеств человека. Способность замечать ситуации, в которых можно проявить себя с самой лучшей стороны, не оставаться равнодушным, безразличным делает человека сильнее. Только сильный духом способен на настоящие поступки. Очень трогательная и добрая история дружбы девочки Гали и тяжелобольного мальчика по имени Олега надолго запомнится ребятам. Учащиеся прониклись берущим за душу сюжетом этого фильма, и во время обсуждения говорили о том, что человек должен быть добрым, внимательным. Дети обсудили такие темы как сострадание и благотворительность, дружба и взаимопомощь. Фильм заставил ребят задуматься о том, как внимательность и равнодушие окружающих могут изменить судьбу человека и возможно спасти ему жизнь. Ребята сделали вывод, что только все вместе люди могут преодолеть любые жизненные трудности и невзгоды, главное не опускать руки, дружить и совершать добрые дела и поступки. Фильмы, в которых раскрываются такие человеческие качества, как внимательность, наблюдательность, взаимопомощь, необходимо смотреть. Ведь, если мы потеряем эти качества, мы не сможем быть теми, кто мы есть на самом деле.</p>
10	5-а	

11	5-б		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>В рамках проекта «Киноуроки» учащиеся 5Б класса посмотрели и обсудили фильм «Письма». Эта замечательная кинокартина раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. Важнейшей задачей фильма является привлечение внимания общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. Цель после его просмотра — просвещение детей в вопросах донорства, донесение информации в доступной форме. Совместный просмотр фильма обеспечивает широкое информационное освещение школьниками острой социальной проблемы.</p>
12	5-к		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>18 марта в 6 К классе прошел просмотр и обсуждение фильма «Письма» (сайт «Киноуроки в школах России»). 17-летняя жизнь Полины состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Только индивидуальное обучение в больничной палате. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. После чего Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети. И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное — важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём. В ходе обсуждения, учащиеся пришли к выводу, что фильм «ПИСЬМА» раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. Привлекает внимание общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. Люди должны осознать важность донорства, острой социальной проблемы, решение которой находится в зоне возможностей взрослого населения.</p>

13	6-а		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>В рамках проекта киноуроки в школе учащиеся 6а класса 19 марта просмотрели фильм «Письма». Фильм повествует о 17-летней девочке Полине. Жизнь её состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Только индивидуальное обучение в больничной палате. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. ... В ходе обсуждения, учащиеся пришли к выводу, что фильм «ПИСЬМА» раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. Привлекает внимание общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. Люди должны осознать важность донорства, острой социальной проблемы, решение которой находится в зоне возможностей взрослого населения.</p>
14	6-к		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>В рамках реализации Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» учащиеся 6-к класса 16 марта на классном часе обсудили фильм «Письма». Тема фильма: целомудрие. Накануне ребятам было предложено посмотреть дома фильм «Письма». После просмотра в классе состоялось его обсуждение. Главная героиня – Полина, девушка семнадцати лет. В детстве она столкнулась с трудностями из проблем со здоровьем. Большую часть времени проводила в больницах. Она не посещала театры и кино, не ходила в школу, имела мало друзей. Наступил тот день, когда Полина пришла в школу. Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, девушка узнаёт, что такое любовь, верность и даже, что такое предательство. Но среди этого калейдоскопа событий Полина понимает главное — не изменить себе, своим планам. В ходе обсуждения, учащиеся пришли к выводу, что фильм «ПИСЬМА» раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. Фильм заканчивается следующими строками: «После пересадки сердца человек может прожить только 10-20 лет. Берегите друг друга! Эти слова призывают зрителя задуматься над своим поведением по отношению к окружающим людям.</p>

15

7-а



Просмотр и обсуждение фильма «Письма».

В рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» 12 марта в 7-а классе посмотрели фильм «Письма».

Данный фильм раскрывает морально-нравственное качество человека - «целомудрие» Перед началом просмотра фильма учащимся были заданы вопросы: если ребенок с детства болеет так сильно, что не может учиться в обычной школе, часто лежит в

больнице – как можно ему помочь? Каким он станет, если сможет вырасти и даже пойти в обычную школу? Может ли у такого человека все сложиться безоблачно и хорошо, без проблем? Жизнь главной героини фильма Полины состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Только индивидуальное обучение в больничной палате. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. После чего Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети. И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное — важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём. После просмотра ребята обсудили фильм и ответили на поставленные вопросы.

16

7-б



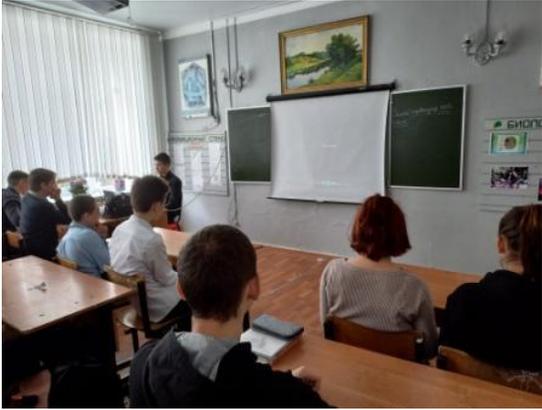
Просмотр и обсуждение фильма «Письма».

В рамках реализации проекта «Киноуроки в школах России» в марте 2022 ученики 7б класса посмотрели фильм «Письма».

Сюжет фильма раскрывает морально – нравственные качества человека. Ребята увидели девочку, которая провела в больнице всю свою жизнь и пришла в школу только в 11 классе. Она понимала значение жизни для людей и старалась помочь другим детям, посылая в больницу им письма поддержки. Семиклассники прониклись любовью к этой заботливой, доброй и внимательной девушке. Она оказалась хорошей подругой и одноклассницей, но

совершенно не готовой к реальной жизни среди сверстников. Дети поняли, что её спасают только письма. Ученики сделали вывод, что нужно быть стойкой в любой ситуации и чувствовать боль другого человека, чтобы уметь проявлять сострадание и совершать поступки достойные подражания.

17	7-к		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>В рамках проекта «Киноуроки» учащиеся 7 К класса просмотрели короткометражный фильм «Письма», важнейшей задачей которого является привлечь внимание общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови.</p> <p>17-летняя жизнь Полины состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Только индивидуальное обучение в больничной палате. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. После чего Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети.</p> <p>И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное — важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём.</p>
18	8-а		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>В рамках регионального проекта «Киноуроки» в школах России учащиеся 8 А класса осмотрели кинокартину Е.Дубровской «Письма». Фильм раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. 17-летняя жизнь Полины состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. После чего Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети. И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное - важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём.</p>

19	8-б		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>Учащиеся 8-б класса посмотрели кинокартину Е. Дубровской «Письма». В ходе обсуждения, учащиеся пришли к выводу, что фильм «ПИСЬМА» раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. Привлекает внимание общественности к проблеме лечения детей с заболеваниями крови. Люди должны осознать важность донорства, острой социальной проблемы, решение которой находится в зоне возможностей взрослого населения. Пересадка костного мозга может спасти огромное количество детей от заболевания крови. Для того, чтобы стать донором костного мозга достаточно всего лишь сдать кровь, об этом в нашей стране практически никто не знает. Россиянам требуется 5000 трансплантаций в год, проводится только 1500. Остальные пациенты вынуждены оплачивать очень дорогое лечение по зарубежным регистрам. Совместный просмотр и обсуждение фильма детьми в классе и дома с родителями и последующее выполнение социальных практик позволит создать общественный резонанс, задача которого – увеличить число потенциальных доноров костного мозга.</p>
20	9-а		
21	9-б		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>Учащиеся 9 Б класса посмотрели кинокартину Е.Дубровской «Письма». Фильм раскрывает морально-нравственное качество «целомудрие» — чистота внешняя и внутренняя. 17-летняя жизнь Полины состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Дружба с Ярой была самой важной для Полины. Она научила видеть и чувствовать тех, кому нужна помощь. После чего Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети. И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное - важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём.</p>

22	10		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>16 марта учащиеся 10 класса посмотрели короткометражный фильм «Письма».</p> <p>Тема фильма: целомудрие. После просмотра состоялось обсуждение фильма. Главная героиня - 17-летняя Полина. Ее жизнь состояла из бесконечных будней в больнице. Ни школы, ни шумных компаний, ни театров и музеев. Только индивидуальное обучение в больничной палате. Её друзьями были такие же, как она, дети, проводившие свои дни в этих стенах. Полина очень ценила дружбу с Ярой. Девочка научила героиню видеть тех, кому нужна помощь. Полина мечтала стать детским психологом и отвечала на тысячи писем, которые писали ей больные дети. И вот наступил день, когда Полина выписалась из больницы и пошла в выпускной класс школы! Одноклассники знакомят её с миром музыки, прогулками, магазинами. Окунувшись в новую жизнь, она узнаёт, что такое любовь, верность, предательство, но среди этого калейдоскопа событий она понимает главное — важно найти и удержать себя настоящую. Не предать свои убеждения и, несмотря ни на что, идти своим путём.</p>
23	11		<p>Просмотр и обсуждение фильма «Письма».</p> <p>Учащиеся 11 класса в рамках проекта " Киноуроки" посмотрели и обсудили фильм " Письма". История девочки, потом девушки Полины никого не оставила равнодушным. У неё есть чему поучиться: всю жизнь она боролась за все здоровье. Выздоровев, помогает другим больным детям, пишет им письма. . В этом она видит смысл своей жизни. Не все сверстники понимают девушку, она встречается с черствостью, предательством, но не изменяет себе, своим принципам. Современным школьникам многому можно у неё поучиться.</p>