|  |
| --- |
| **Конспект урока в 4 «Б»классе.****Тема: «И. А. Бунин «Гаснет вечер…».** Учитель: Киреева М.А. |
| **Тема урока** | И.А. Бунин «Гаснет вечер…». |
| **Цель урока** | Создать условия для первичного ознакомления и закрепления темы: « И.А. Бунин «Гаснет вечер…»». |
| **Задачи урока** | **Образовательные:**познакомить детей с содержанием стихотворений И.А. Бунина «Гаснет вечер…».**Развивающие:** развивать творческое воображение и расширять знания о природе, о самом себе, о Родине**Воспитательные:**воспитывать чувство любви и уважения к Родине и ее природе, познавать себя. |
| **Тип урока** | Открытие нового знания. |
| **Планируемые результаты** | **Личностные УУД:**самоопределение, способность к самооценке, уметь обосновывать ответ, следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям, адекватное понимание причин полученных результатов в учебной деятельности;**Регулятивные УУД:**планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, определять цели учебной деятельности, осуществлять итоговый контроль деятельности;**Коммуникативные УУД**: оформлять свои мысли в устной форме, отвечать на вопросы, слышать и понимать речь других;**Познавательные УУД**: анализировать, сравнивать; систематизировать ранее изученный материал, ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию, выдвигать гипотезы и их обосновывать.**Формы работы учащихся**: фронтальная, в группах, индивидуальная. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Технология обучения** | - технология развития критического мышления;-технология проблемного обучения;- технология развивающего обучения;- технология дифференцированного обучения;- технология личностно-ориентированного обучения; |
| **Методы** | проблемного обучения, словесный(рассказ, объяснение беседа), исследовательский, практический. |
| **Принципы** | научности, доступности, последовательности, систематичности, наглядности. |
| **Меж предметные связи** | Русский язык, окружающий мир. |
| **Оборудование**  | Литературное чтение. Учебник для учащихся 4 класса в 2 частях. Часть 2. М. «Вентана-Граф», 2013. Карточки для работы. |

|  |
| --- |
| **Характеристика этапов урока** |
| **Этапы урока** | Образовательная задача этапа урока | Методы и приемы работы | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Форма организации учебной деятельности (Ф-фронтальная, И-индивидуальная, П-парная, Г-групповая) | Дидактические средства | Формы контроля, взаимоконтроля и самоконтроля | Планируемые результаты |
| Предметные | Метапредметные(П-познавательные, Р - регулятивные, К - коммуникативные) | Личностные |
| **Организационный момент** | Настроить учащихся на активную и продуктивную деятельность на уроке | Словесный. | Урок начался с организационного момента с целью настроить детей на урок. Сегодня урок литературного чтения проведу у вас я.Вот и прозвенел звонок,Наконец настал урок!Чтобы грамотными стать,Будем много мы читать. | Дети настраиваются на урок. | фронтальная |  | Контроль, самоконтроль | Настраиваются на изучение новой темы. | К - умение слушать учителя. | Л - Развитие доброжелательности, проявление эмоциональной отзывчивости. |
| **Открытие нового знания****Актуализация знаний** | Уметь формулировать тему, цель и задачи урока, составлять план урока | Метод проблемного обучения, игровая технология | Подведение детей к теме урока:- Ребята, обратите внимание на книжную выставку. Рассмотрите ее внимательно. Как вы думаете, о каком поэте мы сегодня с вами будем говорить?- Совершенно верно, речь сегодня пойдет об Иване Алексеевиче Бунине (на доске вывешивается портрет И.А. Бунина) - Ребята, сегодня мы познакомимся с одним его стихотворением.Но какое же это стихотворение? А чтобы это узнать, решите ребус, который вы видите на доске. Подумайте над ним хорошенько.«ТЕНСАГ РЕЧЕВ, ЬЛАД ТЕЕНИС».- Правильно, стихотворение, которое мы будем изучать, называется «Гаснет вечер, даль синеет …» по первой строчке из самого стихотворения (на доску вывешивается тема).- Значит, какая же тема нашего урока?- Что мы будем изучать?- Чему научимся, какие задачи нашего урока?- Что будем применять? | - О И.А. Бунине.Рассказ о И. Бунине и его творчестве,подготовленный учениками.- Дети разгадывают ребус, прочитав строчку задом наперед.- И.А. Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…»- Творчество Бунина, стихи о природе.- Мы узнаем об авторе, о его стихотворениях, о природе нашей Родины.- Познакомимся и проанализируем стихотворение, будем выразительно читать, размышлять о прочитанном, научимся ставить паузы и находить логические ударения.- Полученные знания на практических и устных заданиях. | Фронтальная | Наглядные материалы | Контроль, самоконтроль | Имеют знания о птицах, знают о писателях-натуралистах и дикой природе в литературе. | К- умение слушать учителя.П- уметь ориентироваться в своей системе знаний;Р- уметь определять и формулировать задачи урока;К- уметь выражать свои мысли; оформлять свои мысли в устной форме, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения. | Л -Сохранять мотивацию к учёбе, проявлятьинтерес к новому учебному материалу. |
| **Работа с книгой****Первичное восприятие текста** | Изучить тему | Исследовательский, словесный, наглядный, игровой прием. | - Ребята, внимательно послушайте стихотворение И.А. Бунина «Гаснет вечер…»(Учитель читает стихотворение) - О чем, как вы думаете, это стихотворение?- Какие чувства оно у вас вызывает?- Какие краски, какие звуки и какие запахи вы чувствуете, когда читаете это стихотворение?- Ребята, обратите внимание, каким образом написано стихотворение Бунина и каким образом я его вам прочитала. Текст здесь идет будто лесенкой, строки выделяются голосом. Как вы думаете, почему так? - Как вы думаете, что такое строфа? (на доске вывешивается понятие «Строфа») - Ребята, а строфы выделяются при выразительном чтении? - Совершенно верно, они выделяются паузами.- Какие виды пауз при чтении вы знаете?  - При чтении одной косой чертой выделяется короткая пауза (после запятой), двумя косыми чертами выделяют длинную паузу (после точки или многоточия),и тремя косыми чертами обозначают очень длинную паузу (в конце строфы).Давайте отметим для себя паузы в стихотворении Бунина и приготовимся к выразительному чтению.- Ребята, как вы считаете, кому лучше удалось передать настроение поэта? Оцените сами себя. | - О природе, о Родине, о полях и степях.- Спокойствие, умиротворенность, вдохновение, радость, счастье.- Сочетание двух или нескольких стихотворных строк…- Да. Паузами или голосом.- Короткие, длинные, очень длинные.- Читают выразительно стихотворение. | Фронтальная | Учебник | Контроль, самоконтроль | Умеют ориентироваться в тексе и искать информацию. | П- уметь ориентироваться в своей системе знаний;Р- уметь определять и формулировать задачи урока;К- уметь выражать свои мысли; оформлять свои мысли в устной форме, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения. | Л - Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнений. |
| **Физкультминутка** |  |  | Проводится физкультминутка.«Раз – подняться, потянуться,Два – согнуться, разогнуться,Три – в ладоши три хлопка, и головою три кивка,Четыре – руки шире,Пять – руками помахать,Шесть – за парты тихо сесть». | Ученики проводят физкультминутку. | Контроль, самоконтроль |  | Контроль, самоконтроль |  |  |  |
| **Словарная работа** |  |  | Продолжаем нашу работу. Некоторые слова или словосочетания в этом стихотворении вам могут показаться незнакомыми, давайте их разберем.(На доске вывешивается словарная работа)Степь – обширное, безлесное, ровное пространство.Нива – поле, засеянное хлебными злаками.Гречиха – медоносное, травянистое растение, хлебная культура.Вечерня – вечернее богослужение в Православии.Кротко – скромно, смиренно.За свое творчество, ребята И.А. Бунин получил Нобелевскую премию.Нобелевская премия – это международная премия в области науки и искусства. Основатель премии – шведский ученый Альфред Нобель. | Ученики предлагают свои варианты незнакомых для них слов, которые затем разбираются вместе с учителем. | Контроль, самоконтроль |  | Контроль, самоконтроль | Знают словарные слова и умеют их применять. | П- уметь ориентироваться в своей системе знаний;К- уметь выражать свои мысли; оформлять свои мысли в устной форме. | Л - Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнений. |
| **Закрепление полученных знаний** |  | Практический, словесный | Ребята, давайте поразмышляем над стихотворением И.А. Бунина «Гаснет вечер…» - Кого поэт называет счастливым? Почему, как вы думаете? - Почему поэт делит свое стихотворение на строфы?- Прочитайте стихотворение еще раз. Какие эпитеты использует автор?- Каков основной посыл автора в этом стихотворении? К чему он призывает, о чем заставляет задуматься? | - Счастлив тот, кто видит красоту родного края, умеет наслаждаться ей, ценить и беречь.-Автор делит стихотворение на строфы для передачи смысла и выразительности.- Основной посыл – любовь к природе родного края, любовь к Родине, к малой Родине, умение находить прекрасное в мелочах. | Фронтальная |  | Контроль, самоконтроль | Умеют искать информацию в тексте и задавать вопросы. | К - умение слушать учителя. | Л - Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнений. |
| **Действие контроля и самоконтроля** | Осуществить первичное закрепление полученных знаний | Практический | -Ребята, вы обратили внимание, что когда мы читаем стихотворение, то выделяем голосом в строках определенное слово? -Посмотрите, в ваших учебниках в одной и строф подчеркнуты слова. Как вы думаете, почему?- Что такое логическое ударение? Прочитайте внимательно и запомните.Давайте поработаем с логическим ударением.Разделимся на группы.1 ряд – это первая группа. Первая группа работает с первыми четырьмя строчками из стихотворения. 2 ряд – вторая группа. Вы работаете со следующими четырьмя строчками (от «А вдали кукушка в роще…» до «Счастлив тот…»)3 ряд – третья группа. Вы работаете с последними четырьмя строчками.Вам нужно выделить в указанных строчках логическое ударение.  | Работают в группах.  | Фронтальная, групповая | Учебник | Контроль, самоконтроль | Умеют формировать собственное мнение на основе прочитанного и объяснять его. |  | Л - Уважительно и доброжелательно относятся к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку как основа мирного поведения.  |
| **Итог урока** |  | Словесный | **Подведем итоги.**- С каким автором мы сегодня познакомились?- С каким произведением этого автора вы сегодня познакомились?- О чем это стихотворение?- Что такое строфа?- Что такое логическое ударение?- Что вы сегодня узнали?- Какие задачи были на нашем уроке? Удалось ли вам их достичь? | - С Иваном Алексеевичем Буниным.- «Гаснет вечер…»- О поле. О природе родного края.- Сочетание двух или нескольких стихотворных строк…- Выделение голосом главного по смыслу слова.- Мы узнали о новом авторе, его жизни и творчестве, о новом стихотворении. О строфе и логическом ударении.- Мы узнали об авторе, познакомились и проанализировали стихотворение, научились ставить паузы и находить логические ударения. | Фронтальная |  | Контроль, самоконтроль | Имеют знания о птицах, знают о писателях-натуралистах и дикой природе в литературе. | - уметь выражать свои мысли; оформлять свои мысли в устной форме. | Л - Уважительно и доброжелательно относятся к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку как основа мирного поведения.  |
| **Рефлексия** | Осуществить сравнение достижимой цели с поставленной, оценить полученные знания на уроке | Рефлексия деятельности. | Ребята, чем вам понравился наш сегодняшний урок?Что показалось трудным?О чем наш урок заставил задуматься?- Посмотрите, на ваших столах лежат карточки.Если вам все было понятно и интересно на уроке, выбирайте зеленую карточку.Если что-то осталось неясным, что-то не понятно, то желтую карточку.А если на уроке было трудно или лениво, то красную карточку. | Ученики оценивают свою работу. |  | Карточки для рефлексии | Контроль, самоконтроль |  | К - умеют соотносить достигнутые результаты с целью и оценивать их. | Сохранять мотивацию к учёбе, проявлятьинтерес к новому учебному материалу.  |
| **Домашнее задание** |  |  |  | Дети записывают домашнее задание в свои дневники.  |  |  | Самоконтроль |  |  |  |