

МАСТЕР - КЛАСС

*«Использование методов
ТРИЗ : составление загадок по
опорным таблицам»*

Учитель:

Ланцова Т.И.

Содержание

1. Мастер – класс «Использование методов ТРИЗ по составлению загадок»
 - 1.1. Ведущий мастер – класса
 - 1.2. Время проведения
 - 1.3. Цели и задачи
 - 1.4. Практическая значимость
 - 1.5. Прогнозируемый результат мастер – класса
2. Этапы проведения мастер – класса
 - 2.1. Организационный момент, сообщение темы мастер – класса
 - 2.2. Общая характеристика загадки
 - 2.3. Методика составления загадок по опорным таблицам – электронная презентация
 - 2.4. Работа в группах – тренинг по составлению загадок
 - 2.5. Формы работы с детьми по составлению загадок
3. Подведение итогов мастер – класса, рефлексия

Ведущий мастер-класса: Ланцова Т.И. учитель начальных классов. **Время проведения:** март в рамках городского конкурса «Учитель года 2014».

Цель мастер-класса: предоставить возможность использования методов ТРИЗ по составлению загадок по опорным таблицам .

Задачи:

- познакомить с особенностями, методикой, алгоритмом составления загадок детьми, формами работы;
- показать на конкретных примерах способы составления загадок (электронная презентация)

Практическая значимость: данный мастер-класс может быть интересен воспитателям и педагогам – специалистам в работе по речевому и интеллектуальному развитию детей младшего школьного возраста.

В ходе проведения мастер-класса будет продемонстрирована методика (алгоритм) работы по составлению загадок детьми разными способами по опорным таблицам.

Прогнозируемый результат мастер-класса:

- получение педагогами представления о методике ТРИЗ по составлению загадок детьми с помощью опорных таблиц разными способами :
- активизация внедрения в образовательный процесс методов и приёмов активизации интеллектуальных, творческих способностей детей.

Организационный момент, сообщение темы мастер - класса

- Добрый день, уважаемые коллеги!
- Я рада вас приветствовать на нашем мастер - классе

Слайд1

- В одной древней китайской пословице говорится: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать - и я пойму».
- Эти мудрые слова можно взять как девиз, условие успешной работы с детьми младшего школьного возраста, так как именно через показ, наблюдение и собственную практическую деятельность ребенок развивается
- Поэтому сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в своей работе с детьми по речевому развитию.
- Но прежде чем озвучить тему сегодняшнего мастер класса, я хотела бы вас спросить: о ком можно так сказать?

Слайд 2

Кто учит детишек

Читать и писать,

Природу любить,

Стариков уважать

(учитель)

- Как вы считаете, к какому жанру литературы можно отнести данный текст?

ЗАГАДКА

Слайд 3

- Итак, тема нашего сегодняшнего мастер – класса **Использование методов ТРИЗ: составление загадок по опорным таблицам».**

Общая характеристика загадки

- Давайте немного вспомним, что такое загадка?

Слайд 4

- **Загадка** - одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов и явлений.

Слайд 5

- **Виды загадок:** народные и авторские.

Слайд 6

- **Типы загадок:**

- Описательные, например:

Кафтан на мне зеленый,
А сердце как кумач
На вкус как сахар сладок,
А сам похож на мяч. (АРБУЗ)

Слайд 7

- Загадки – звукоподражания, например:

За стеклянной дверцей
Бьется чье-то сердце.
Бьется чье-то сердце
Тихо так,
Тихо так. (ЧАСЫ)

- Загадки –рифмы, например:

В подполье, в камерке
Живет она в норке
Серая малышка
Кто же это? (МЫШКА)

- Загадки- перевертыши, загадки – небылицы, например:

Шерсть смотали мы в моток
Выйдет шелковый платок.

Отвечайте, правда ли?(нет)

- Учитывая то, загадка – это своеобразная игра, я решила научить детей играть в загадки: не отгадывать их, а наоборот, придумывать с помощью всем известных методов ТРИЗ, с которым я сегодня хочу вас познакомить.

- Так как же играть в загадки? Попытаемся сейчас составить загадки по опорным таблицам.

**Слайд 8 Методика составления загадок по опорным таблицам
(электронная презентация)**

Слайд 9 I ЭТАП. Предварительная работа: научить детей сравнивать предметы « На что похоже?»

Например: «У меня в руках меховая шапка. На что похоже?» (на котенка, на крокодила, на сугроб снега, на медвежью берлогу) . Просто ответить на вопрос недостаточно. Надо доказать, что шапка похожа на крокодила. «С какой стороны надо смотреть, чтобы увидеть крокодила? А где у него хвост? А что он сейчас делает?».

Слайд 10 II ЭТАП. Алгоритм сочинения загадок по опорным таблицам

Первый способ

1. Составление опорной таблицы вида:

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

Слайд 11 2. Выбор объекта

Например:

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

3. Заполнение левой части таблицы: «На что похоже? (на забор, на пилу, на траву)

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
Забор	
Пила	
травы	

Слайд 12 4. Заполнение правой части таблицы: «Чем отличается?»

РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
Забор	Нельзя лазить
Пила	Не пилит
травы	Не растёт

5. Вставка «слов – связки» - КАК, НО. Составление загадки о расчёске

Слайд 13 Загадка: Что это?

Как забор, но нельзя лазить.

Как пила, но не пилит,

Как трава, но не растёт.

Слайд 14 Второй способ.

1. Составление опорной таблицы вида:

«Какая? (какой?, какое?)»	«Что такое же? »
---------------------------	------------------

2. Выбор объекта (вписывается на верхней строчке – для читающих детей, для других – картинка или схематический рисунок). Например:

СОЛНЦЕ

Слайд 15 3. Заполнение левой части таблицы: «Какое?»

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое	
Круглое	
жаркое	

4. Заполнение правой части таблицы: «Что такое же яркое (круглое, жаркое), но не солнце?»

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое	Лампа
Круглое	Колесо
жаркое	огонь

Слайд 16 5. Вставка «слов – связки» - А НЕ. Составление загадки о солнце

Загадка: Что это?

Яркое, а не лампа?

Круглое, а не колесо?

Жаркое, а не огонь?

Слайд 17 Третий способ.

1. Составление опорной таблицы вида:

«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
---------------	------------------------------

2. Выбор объекта . Например:

КОМАР

Слайд 18 3. Заполнение левой части таблицы: «Что делает?»

«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
Летает	
Пищит	
Кусается	

Слайд 19 4. Заполнение правой части таблицы: «Кто делает то же действие?»

«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
Летает	Самолёт
Пищит	Мышка
Кусается	собака

5. Вставка «слов – связки» - А НЕ. Составление загадки о комаре.

Слайд 20 Загадка: Что такое?

Летает, а не самолёт?

Пищит, а не мышь?

Кусается, а не собака?

Работа по подгруппам.

Сейчас я предлагаю вам стать учениками и попробовать самостоятельно по подгруппам с помощью этой методики составить загадки по опорным таблицам.

Слайд 21 Тренинг.

Слова: яблоко, кошка, автомобиль.

Итак, коллеги, давайте посмотрим, что у вас получилось. Предлагаю вам загадать составленные загадки друг другу.

Подведение итогов мастер – класса, рефлексия.

Слайд 22

- Возвращаясь к тому, с чего мы начали, то есть с девиза нашего мастер – класса: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать - и я пойму», мне очень хотелось бы, чтобы сегодняшняя информация для вас оказалась интересной, полезной, и главное, помогла вам в творческой работе с детьми.

Слайд 23

- Мне очень нравятся слова Е. Ермоловой: «Как общаться с ребёнком? Да очень просто: увлекать, пока не увлечётся. Чем насыщеннее и многослойнее занятия поначалу, тем больше свободы в процессе и больший талант в результате». Желаю вам успехов и творчества в вашей ежедневной работе с детьми!

А для дальнейшей моей педагогической работы я попрошу вас оценить сегодняшний мастер – класс. **Рефлексия:**

«Уважаемые коллеги! Прошу вас оценить мероприятие, заполнив таблицу, используя выражения «да», «нет», «частично». Заранее благодарю!

Удовлетворён сегодняшней работой	Получил теоретические знания	Могу проектировать педагогическую деятельность по данной теме

Слайд 24 Спасибо за внимание.