

# **МАСТЕР - КЛАСС**

*«Использование методов  
ТРИЗ : составление загадок по  
опорным таблицам»*

**Учитель:**

**Ланцова Т.И.**

## Содержание

1. Мастер – класс «Использование методов ТРИЗ по составлению загадок»
  - 1.1. Ведущий мастер – класса
  - 1.2. Время проведения
  - 1.3. Цели и задачи
  - 1.4. Практическая значимость
  - 1.5. Прогнозируемый результат мастер – класса
2. Этапы проведения мастер – класса
  - 2.1. Организационный момент, сообщение темы мастер – класса
  - 2.2. Общая характеристика загадки
  - 2.3. Методика составления загадок по опорным таблицам – электронная презентация
  - 2.4. Работа в группах – тренинг по составлению загадок
  - 2.5. Формы работы с детьми по составлению загадок
3. Подведение итогов мастер – класса, рефлексия

**Ведущий мастер-класса:** Ланцова Т.И. учитель начальных классов. **Время проведения:** март в рамках городского конкурса «Учитель года 2014».

**Цель мастер-класса:** предоставить возможность использования методов ТРИЗ по составлению загадок по опорным таблицам .

**Задачи:**

- познакомить с особенностями, методикой, алгоритмом составления загадок детьми, формами работы;
- показать на конкретных примерах способы составления загадок (электронная презентация)

**Практическая значимость:** данный мастер-класс может быть интересен воспитателям и педагогам – специалистам в работе по речевому и интеллектуальному развитию детей младшего школьного возраста.

В ходе проведения мастер-класса будет продемонстрирована методика (алгоритм) работы по составлению загадок детьми разными способами по опорным таблицам.

**Прогнозируемый результат мастер-класса:**

- получение педагогами представления о методике ТРИЗ по составлению загадок детьми с помощью опорных таблиц разными способами :
- активизация внедрения в образовательный процесс методов и приёмов активизации интеллектуальных, творческих способностей детей.

## Организационный момент, сообщение темы мастер - класса

- Добрый день, уважаемые коллеги!
- Я рада вас приветствовать на нашем мастер - классе

### Слайд1

- В одной древней китайской пословице говорится: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать - и я пойму».
- Эти мудрые слова можно взять как девиз, условие успешной работы с детьми младшего школьного возраста, так как именно через показ, наблюдение и собственную практическую деятельность ребенок развивается
- Поэтому сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в своей работе с детьми по речевому развитию.
- Но прежде чем озвучить тему сегодняшнего мастер класса, я хотела бы вас спросить: о ком можно так сказать?

### Слайд 2

Кто учит детишек

Читать и писать,

Природу любить,

Стариков уважать

(учитель)

- Как вы считаете, к какому жанру литературы можно отнести данный текст?

**ЗАГАДКА**

### Слайд 3

- Итак, тема нашего сегодняшнего мастер – класса **Использование методов ТРИЗ: составление загадок по опорным таблицам».**

### Общая характеристика загадки

- Давайте немного вспомним, что такое загадка?

### Слайд 4

- **Загадка** - одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов и явлений.

#### Слайд 5

- **Виды загадок:** народные и авторские.

#### Слайд 6

- **Типы загадок:**

- Описательные, например:

Кафтан на мне зеленый,  
А сердце как кумач  
На вкус как сахар сладок,  
А сам похож на мяч. (АРБУЗ)

#### Слайд 7

- Загадки – звукоподражания, например:

За стеклянной дверцей  
Бьется чье-то сердце.  
Бьется чье-то сердце  
Тихо так,  
Тихо так. (ЧАСЫ)

- Загадки –рифмы, например:

В подполье, в камерке  
Живет она в норке  
Серая малышка  
Кто же это? (МЫШКА)

- Загадки- перевертыши, загадки – небылицы, например:

Шерсть смотали мы в моток  
Выйдет шелковый платок.

Отвечайте, правда ли?(нет)

- Учитывая то, загадка – это своеобразная игра, я решила научить детей играть в загадки: не отгадывать их, а наоборот, придумывать с помощью всем известных методов ТРИЗ, с которым я сегодня хочу вас познакомить.

- Так как же играть в загадки? Попробуем сейчас составить загадки по опорным таблицам.

**Слайд 8 Методика составления загадок по опорным таблицам  
(электронная презентация)**

**Слайд 9 I ЭТАП. Предварительная работа:** научить детей сравнивать предметы « На что похоже?»

Например: «У меня в руках меховая шапка. На что похоже?» ( на котенка, на крокодила, на сугроб снега, на медвежью берлогу) . Просто ответить на вопрос недостаточно. Надо доказать, что шапка похожа на крокодила. «С какой стороны надо смотреть, чтобы увидеть крокодила? А где у него хвост? А что он сейчас делает?».

**Слайд 10 II ЭТАП. Алгоритм сочинения загадок по опорным таблицам**

**Первый способ**

1. Составление опорной таблицы вида:

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

**Слайд 11 2. Выбор объекта**

Например:

**РАСЧЁСКА**

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
------------------	-------------------

3. Заполнение левой части таблицы: «На что похоже? (на забор, на пилу, на траву)

### РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
Забор	
Пила	
травы	

**Слайд 12** 4. Заполнение правой части таблицы: «Чем отличается?»

### РАСЧЁСКА

«На что похоже?»	«Чем отличается?»
Забор	Нельзя лазить
Пила	Не пилит
травы	Не растёт

5. Вставка «слов – связки» - КАК, НО. Составление загадки о расчёске

**Слайд 13** Загадка: Что это?

Как забор, но нельзя лазить.

Как пила, но не пилит,

Как трава, но не растёт.

**Слайд 14** Второй способ.

1. Составление опорной таблицы вида:

«Какая? (какой?, какое?)»	«Что такое же? »
---------------------------	------------------

2. Выбор объекта (вписывается на верхней строчке – для читающих детей, для других – картинка или схематический рисунок). Например:

## СОЛНЦЕ

**Слайд 15** 3. Заполнение левой части таблицы: «Какое?»

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое	
Круглое	
жаркое	

4. Заполнение правой части таблицы: «Что такое же яркое (круглое, жаркое), но не солнце?»

«Какое»	«Что такое же? »
Яркое	Лампа
Круглое	Колесо
жаркое	огонь

**Слайд 16** 5. Вставка «слов – связки» - А НЕ. Составление загадки о солнце

**Загадка:** Что это?

Яркое, а не лампа?

Круглое, а не колесо?

Жаркое, а не огонь?

**Слайд 17 Третий способ.**

1. Составление опорной таблицы вида:

«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
---------------	------------------------------

2. Выбор объекта . Например:

**КОМАР**

**Слайд 18** 3. Заполнение левой части таблицы: «Что делает?»



«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
Летает	
Пищит	
Кусается	

**Слайд 19** 4. Заполнение правой части таблицы: «Кто делает то же действие?»

«Что делает?»	«Кто делает то же действие?»
Летает	Самолёт
Пищит	Мышка
Кусается	собака

5. Вставка «слов – связки» - А НЕ. Составление загадки о комаре.

**Слайд 20 Загадка:** Что такое?

Летает, а не самолёт?

Пищит, а не мышь?

Кусается, а не собака?

### **Работа по подгруппам.**

Сейчас я предлагаю вам стать учениками и попробовать самостоятельно по подгруппам с помощью этой методики составить загадки по опорным таблицам.

**Слайд 21 Тренинг.**

**Слова:** яблоко, кошка, автомобиль.

Итак, коллеги, давайте посмотрим, что у вас получилось. Предлагаю вам загадать составленные загадки друг другу.

**Подведение итогов мастер – класса, рефлексия.**

## Слайд 22

- Возвращаясь к тому, с чего мы начали, то есть с девиза нашего мастер – класса: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать - и я пойму», мне очень хотелось бы, чтобы сегодняшняя информация для вас оказалась интересной, полезной, и главное, помогла вам в творческой работе с детьми.

## Слайд 23

- Мне очень нравятся слова Е. Ермоловой: «Как общаться с ребёнком? Да очень просто: увлекать, пока не увлечётся. Чем насыщеннее и многослойнее занятия поначалу, тем больше свободы в процессе и больший талант в результате». Желаю вам успехов и творчества в вашей ежедневной работе с детьми!

А для дальнейшей моей педагогической работы я попрошу вас оценить сегодняшний мастер – класс. **Рефлексия:**

«Уважаемые коллеги! Прошу вас оценить мероприятие, заполнив таблицу, используя выражения «да», «нет», «частично». Заранее благодарю!

Удовлетворён сегодняшней работой	Получил теоретические знания	Могу проектировать педагогическую деятельность по данной теме

**Слайд 24 Спасибо за внимание.**